



Monika Käch und Simone Rüedi zogen das Publikum in ihren Bann.

zvg

## Brotzeit und Frühlingsgefühle

Ein weiterer Höhepunkt in der Kulturreihe

Der dritte Anlass von «Genuss & Leidenschaft Live» verführte das faszinierte Publikum mit humorvollen, aber auch tiefgründigen Chansons rund um die Liebe und mit köstlichen Brotvariationen aus der Küche des Café Kreyenbühl.

Wenn Regula und Buki Kreyenbühl mit ihren Genusshandwerkern zur Kulturreihe ins Café Kreyenbühl einladen, dann ist Leidenschaft, Qualität und Begeisterung garantiert. Kulinarisch startete der Abend mit einer Brotsalatcreation, welche nicht wenige der Anwesenden in Staunen versetzte. Es folgte eine köstlich gewürzte Brotsuppe. Zum Hauptgang wurden die Gäste mit hausgemachten «Hacktätschli» und zart schmelzenden Pommes Duchesse verwöhnt. Genuss pur, auch zwischen den Gängen. Monika Käch, Mezzosopran, und Simone Rüedi, Klavier, präsentierten einen bunten musikalischen Frühlingsstrauss um Liebe, Treue und andere Komplikationen. Die aus der Feder von Friedrich Hollaender stammenden kabarettistischen Chan-

sons sprühen vor Witz und Charme. Das Duo Simonique setzte die Lieder nicht nur musikalisch, sondern auch szenisch raffiniert um. So musste der «Mann am Klavier» schon mal als Blondine, heimliche Liebe, verstosener Ex oder Frauenverstehler herhalten. Monika Käch bewegte sich mit spielerischer Leichtigkeit und stimmlicher wie auch schauspielerischer Ausdruckskraft durch die lebhaften, aber auch hintergründigen Stücke. Abgerundet wurde das Programm durch Operettenperlen, welche es der Sängerin ermöglichten, die Zuhörer mit der strahlenden Klangfarbe ihres Gesangs in den Bann zu ziehen. Das Publikum dankte es mit vielen Lachern und lang anhaltendem Applaus, welcher eine Zugabe zur Pflicht machte. Abgerundet wurde der begeisternde Abend mit einer Dessertcreation aus dem Hause Kreyenbühl, welche Genuss und Handwerk perfekt vereinte. Ihren Abschluss findet die erste Staffel von «Genuss & Leidenschaft Live» am 28. April mit dem Chörli.

zvg